



# DESAFIO BIOREGISTO

## I – SOBRE O CONCURSO

1. O Centro de Monitorização e Interpretação Ambiental de Viana do Castelo promove um desafio sobre a colocação de fotografias na plataforma do Bioregisto aberto a todos os amantes da natureza e da fotografia.
2. O concurso tem início a **21 de março de 2019** (Dia Mundial da Árvore) e decorre até **21 de abril de 2019** 23H59.
3. As 20 fotografias mais votadas serão expostas no CMIA em data a anunciar oportunamente.
4. A fotografia que arrecadas mais votos será anunciada no dia **22 de abril** (Dia Mundial da Terra) pelas através do *site* do CMIA e outros meios de comunicação.

## II – ENQUADRAMENTO

O objetivo do BIOREGISTO é a divulgação do património biológico da região, mas também zelar pela sua conservação, através do conhecimento. Como tal, é fundamental que a participação neste projeto seja feita sempre tendo em mente os princípios da conservação da natureza.

## III – OBJETIVO

O desafio “**Bioregisto**” tem como objetivo promover e divulgar a diversidade de valores naturais e patrimoniais presentes na região que devem ser mantidos, valorizados e dados a conhecer, pelo que reúnem as condições necessárias para prosperar e acima de tudo para proporcionar à população residente momentos únicos e inesquecíveis.

## IV – CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

1. Ao ingressar no desafio, cada participante concorda com as regras estabelecidas, assim como assume que está em conformidade com as exigências dos promotores e que todas as informações fornecidas são verdadeiras.
2. O CMIA irá colocar na página do Facebook, um álbum com uma fotografia que cada utilizador do Bioregisto. A fotografia que obter mais “gostos” torna-se a vencedora.
3. Será solicitado aos utilizadores do Bioregisto que indique qual a fotografia com que deseja participar.

## **V – REGRAS DE PARTICIPAÇÃO**

1. São aceites registos fotográficos de biodiversidade captada a nível nacional.
2. Os participantes devem ser os legítimos autores das imagens enviadas, não violando os direitos de qualquer outra pessoa.

## **VI– CONDIÇÕES TÉCNICAS**

1. As fotografias podem ser apresentadas em cor ou preto e branco.
2. Não são admitidas fotografias resultantes de montagem ou manipulação laboratorial/digital.
3. Os trabalhos apresentados deverão ter a dimensão máxima de 30x40 cm - a 300dpi e em formato JPEG.
4. Os trabalhos que apresentem resolução abaixo do indicado serão excluídos.
5. Será dada preferência aos trabalhos que não recorram a técnicas excessivas de correção fotográfica.

## **VII– JÚRI**

1. Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos por deliberação do júri.
2. As decisões do júri, em todas as questões relativas ao concurso, serão irrecorríveis, soberanas e finais, não cabendo nenhum recurso ou apelação.
3. O júri será constituído por pessoas idóneas e conhecedoras da temática.

## **VIII– DIREITOS DE IMAGEM E PROPRIEDADE INTELECTUAL**

1. Ao entrar no concurso, cada participante concede aos promotores a licença para reproduzir, publicar e comunicar ao público por qualquer meio e exibir a sua imagem e cópia do mesmo em todos os meios de comunicação. Os trabalhos apresentados



no âmbito do presente concurso, poderão ainda ser utilizados pelo CMIA para quaisquer fins, nomeadamente de índole promocional.

## **VI – PRÉMIOS**

1. Ao autor da fotografia vencedora será oferecida:
  - Guia de Aves de Portugal e Europa (3<sup>o</sup> edição)
  - Guia de Campo de Árvores de Portugal e Europa
  - Binóculos

As 20 fotografias mais votadas farão parte de uma exposição pública a ser convertida em itinerante, no âmbito dos serviços de comunicação e informação ambiental do CMIA.